

RAINBOW

Interference Pigments sono composti da strati sottili e attentamente controllati di biossido di titanio disposti su una superficie di mica per creare gli effetti ottici dati dalla riflessione della luce bianca in colori di riflessione e trasmissione. Il risultato consiste in colori interferenziali iridescenti in molte sfumature diverse.

Sono disponibili in una gamma completa di dimensioni delle particelle, aggiungendo a tutti i tipi di formulazioni cosmetiche effetti dal sottile al brillante.



Pigmenti costituiti da cinque strati ultrasottili di materiale incolore applicati su una pellicola portante, che creano il colore per interferenza di luce. I diversi colori vengono creati controllando con precisione lo spessore degli strati.

Questi pigmenti conferiscono a vernici e a materiali plastici colorazioni cangianti a seconda dell'angolo di osservazione, che insieme all'angolo di incidenza della luce determina la vasta gamma di colori e tonalità di ogni pigmento. Il cambiamento di colore è visibile anche con poca luce. I pigmenti sono durevoli e resistenti agli agenti atmosferici, sono compatibili sia con solventi, sia con sistemi a base d'acqua, e possono essere combinati con pigmenti convenzionali.



Adored by brands such as Cadillac, Chanel, Target, and L'Oréal, interference paints are made of microthin film flakes, each less than one-tenth the width of a human hair. "Interference is a replication of the effect you see on a butterfly wing," says Barbara Parker, designer for JDSU's 5,000-plus shades.

"By changing the thickness of the individual flake, we can change the color you see." And because the paints are pigment free, the colors never fade.

