



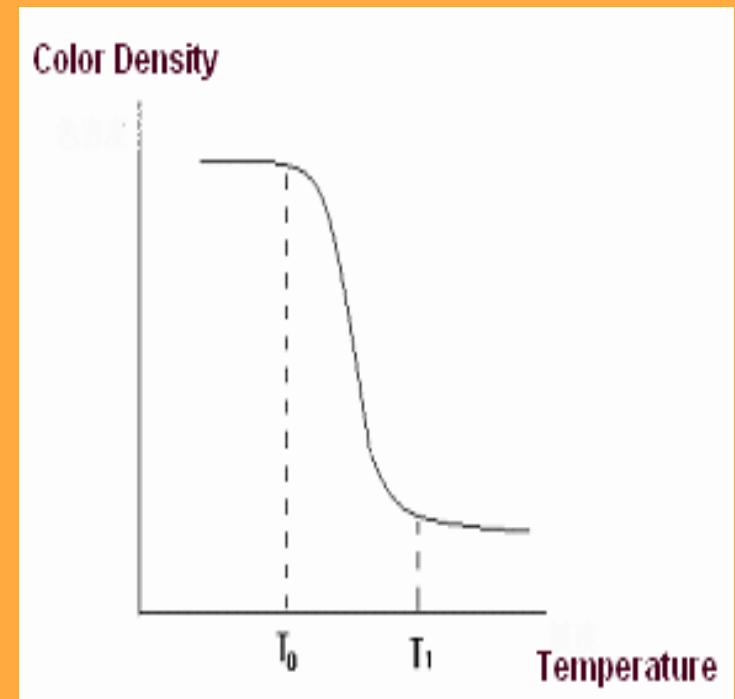
BR(I)NA e LAP(I)LLO: termocromatici

- I materiali termocromatici cambiano colore in modo repentino essendo sensibili a variazioni di temperatura di circa 5°C per i tipi standard e di 2°C per i tipi speciali.
- I colori sono brillanti e hanno buona reversibilità



BR(I)NA e LAP(I)LLO: termocromatici a caldo

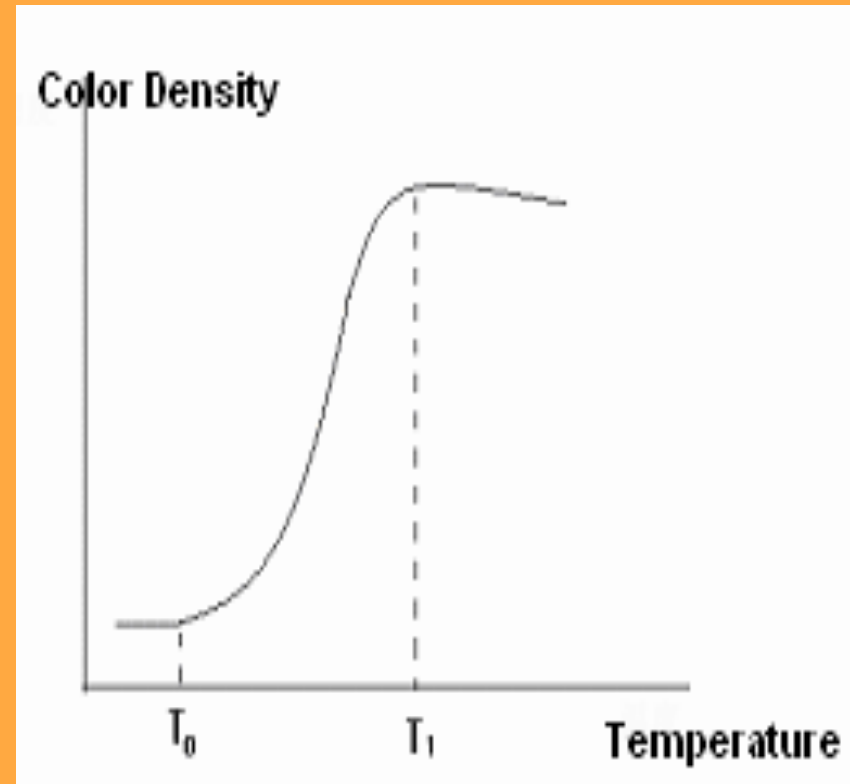
- SERIE CDH.
A bassa temperatura, il materiale appare colorato. Quando la temperatura si alza, il colore scompare.
- A seconda dei tipi e del colore, si va dai -20°C a $+75^{\circ}\text{C}$.
- I colori sono brillanti, hanno buona reversibilità e possono passare da un colore scuro ad uno chiaro ma non viceversa





BR(I)NA: termocromatici a freddo

- Nei termocromatici a freddo il colore cambia con l'abbassamento della temperatura, con una precisione di circa 5 °C.
- E' sufficiente mettere i pezzi stampati per 1 minuto in frigorifero per avere una forte variazione di colore.





BR(I)NA e LAP(I)LLO: termocromatici

- Miscelando opportunamente diversi colori e pigmenti termocromatici, si possono ottenere colori diversi in vari intervalli di temperatura
- Smeraldo con temperature inferiori ai 31 °C;
- Rosso con temperature tra i 33 ed i 48 °C;
- Giallo con temperature tra i 48 ed i 60 °C;
- Smeraldo con temperature oltre i 60°C